



**PLAN I PROGRAM RADA ZNANSTVENE KNJIŽNICE ZADAR  
I FINANCIJSKI PLAN ZA 2023. GODINU**

Zadar, listopad 2022.

## Sadržaj:

1. Osnovni podaci o Znanstvenoj knjižnici Zadar.....	1
2. O Znanstvenoj knjižnici Zadar.....	2
3. Misija.....	3
4. Vizija.....	3
5. Djelatnost Knjižnice.....	3
5.1 Obrada knjižnične građe.....	4
5.2 formacijsko-referalna djelatnost.....	4
5.3 Zaštita knjižnične građe.....	4
5.4 Edukativna djelatnost za knjižnične djelatnike.....	5
6. Godišnje manifestacije.....	5
6.1 Mjesec hrvatske knjige.....	5
6.2 Noć knjige.....	5
6.3 Dani medijske pismenosti.....	5
6.4 Dani europske kulturne baštine.....	5
6.5 Mjesec hrvatske knjige.....	6
6.6 Tjedan cjeloživotnog učenja.....	6
6.7 Dan grada Zadra.....	6
6.8 Županijski dani.....	6
6.9 Obljetnice.....	6
7. Programi i financiranje.....	7
7.1 Digitalizacija.....	7
7.2 Restauracija.....	9
7.3 Izrada zvučnih knjiga i prilagodba standardnog tiska.....	10
7.4 Izrada kalendara s motivima iz fonda.....	11
7.5 Suradnja s odgojno-obrazovnim institucijama i cjeloživotno učenje.....	11
7.6 Suradnja s turističkim sektorom.....	12
8. Kapitalni projekti.....	13
8.1 Nabava knjižnične građe.....	13
8.2 Nabava računalne opreme.....	14
8.3 Nabava stolica za izložbenu dvoranu.....	15
9. Kadrovi i plaće.....	16
9.1 Kadrovski plan za 2023.....	17
10. Zaključak.....	18

## 1. OSNOVNI PODACI O USTANOVI

Naziv: Znanstvena knjižnica Zadar

Skraćeni naziv: ZKZD

Adresa: Ante Kuzmanića br. 3, 23 000 Zadar

Telefoni: 023 211 365; 214 911; 214 892

E-mail: zkzd@zkzd.hr

Web stranica: [www.zkzd.hr](http://www.zkzd.hr)

Poveznice na digitalne platforme: <http://dikaz.zkzd.hr>; <http://talking-books.zkzd.hr>;  
<http://virtualna.zkzd.hr>

Matični broj: 03141993

OIB: 94403503942

Banka: OTP banka Hrvatska d.d.

IBAN: HR4224070001100038564

Godina osnutka: 1855.

v.d. ravnatelja: Marijana Senkić-Klapan

Upravno vijeće: prof. dr.sc. Rafaela Božić, Branimir Čakić, dipl. prof. razredne nastave, izv. prof. dr.sc. Marko Lukić, Norma Miočić, mag. bibl., Ivana Župić-Baždarić, mag. bibl.

Stručno vijeće: Željka Aleksić, dipl. knjiž., Tomislav Blažević, dipl. knjiž, Sanja Martinović, dipl. knjiž, Norma Miočić, mag. bibl., Ivana Župić-Baždarić, mag. bibl.

## **2. O ZNANSTVENOJ KNJIŽNICI ZADAR**

Znanstvena knjižnica Zadar je javna ustanova koja obavlja knjižničnu djelatnost kao javnu službu. Navedena knjižnična djelatnost osobito podrazumijeva: nabavu knjižnične građe, stručnu obradu, čuvanje i zaštitu knjižnične građe koja je kulturno dobro, izradu biltena prinova, bibliografija i drugih informacijskih pomagala, sudjelovanje u izradi skupnog kataloga; omogućava dostupnost knjižnične građe i informacija korisnicima sukladno njihovim potrebama i zahtjevima, osigurava korištenje i posudbu knjižnične građe te protok informacija, pomaže korisnicima pri izboru i korištenju knjižnične građe, informacijskih pomagala i izvora te vodi dokumentaciju o građi i korisnicima.

Osnivač Knjižnice je Grad Zadar. S obzirom na namjenu i funkciju ZKZD je opće-znanstvena knjižnica posudbenog tipa. Primarna zadaća ovog tipa knjižnica (sukladno standardu) je pružiti usluge korisnicima u znanstvenoistraživačkom radu i osigurati cjelovitu i svrsishodnu podršku učenju.

Sukladno tipu knjižnice ciljani korisnici su svi oni koji se bave znanstvenoistraživačkim radom i sudjeluju u svim oblicima i procesima učenja.

Posebnu pozornost u svom poslovanju Knjižnica usmjerava na popunjavanje fonda bogate pisane i tiskane kulturne baštine lokalnog i regionalnog značaja (*Jadertina* i *Dalmatika*).

Plan i program rada Knjižnica ostvaruje kroz sljedeće odjele i službe:

- zajedničku službu
- Odjel za nabavu i obradu omeđenih publikacija i građe posebne vrste
- Odjel za nabavu i obradu serijskih publikacija i građe posebne vrste
- Odjel rada s korisnicima
- Odjel za pohranu i zaštitu

Knjižnica ima i vlastitu izdavačku djelatnost, a svoj bogati knjižni fond kao i druge oblike kulturnog djelovanja predstavlja putem izložbi, predavanja, okruglih stolova, radionica i sl.

S obzirom na bogato kulturno blago o kojem Knjižnica skrbi posebna pažnja posvećena je njenom očuvanju (projekti restauracije) kao i prezentaciji (projekti digitalizacije).

Osobitu pozornost Knjižnica pridaje sadržajima namijenjenim osobama s invaliditetom (od osiguranog pristupa knjižničnim sadržajima, preko prilagođene opreme i sanitarnog čvora do prilagodbe crnog tiska u strojno čitljive formate i snimanja zvučnih knjiga).

Radno vrijeme Knjižnice za korisnike: od ponedjeljka do petka od 07,00 do 21,00 te subotom od 07,00 do 13,00 sati.

## **3. MISIJA ZNANSTVENE KNJIŽNICE ZADAR**

- čuvanje baštinskih fondova te izgradnja novih fondova i usluga primjerenih potrebama ciljanih korisnika.
- osiguranje korištenja knjižničnog fonda u cilju dodavanja vrijednosti kvaliteti znanstvenog, stručnog i obrazovnog rada
- promicanje knjižničnih fondova i usluga u svrhu znanstvenog istraživanja i obrazovanja

- suradnja s kulturnim i znanstvenim ustanovama na lokalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini.

#### **4. VIZIJA ZNANSTVENE KNJIŽNICE ZADAR**

- slobodan protok informacija
- promicanje identiteta Grada, Županije i Domovine kroz upoznavanje javnosti s baštinom koju čuva
- poticanje stručnog usavršavanja stručnih knjižničnih djelatnika kao preduvjet zadovoljenju informacijskih potreba korisnika vezanih uz znanstveno istraživanje i sve oblike učenja, neovisno o načinu korištenja usluga (u Knjižnici ili s udaljenosti).

#### **5. DJELATNOST KNJIŽNICE**

Djelatnost ZKZD je nabava, stručna obrada, čuvanje i zaštita knjižnične građe, izrada knjižničnih i drugih informacijskih pomagala, omogućavanje pristupačnosti knjižnične građe i informacija korisnicima, osiguravanje korištenja i posudbe građe, pomoć korisnicima pri izboru i korištenju građe, informacijskih pomagala i izvora, kao i vođenje dokumentacije i statistike o građi i korisnicima, te o poslovanju. Knjižnica također organizira različite programske aktivnosti kulturnog, edukativnog i znanstvenog sadržaja koji su namijenjeni korisnicima i svim građanima različitih interesa, dobi i obrazovanja.

Knjižnična djelatnost propisana je *Zakonom o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti* (NN 17/19, 98/19).

##### **5.1 Obrada knjižnične građe**

Građa ZKZD obrađuje se u knjižničnom sustavu CROLIST (Croatian Library and Information System) koji pokriva sve propisane standardne funkcije integriranog knjižničnog sustava pa tako korisnicima omogućuju online pristup katalogu za pretraživanje fonda ZKZD kao i fonda drugih umreženih knjižnica.

U tekućoj godini izvršit će se potpuna tehnička i stručna obrada prinovljene knjižnične građe. U cilju što bolje vidljivosti cjelokupnog knjižničnog fonda potrebno je uložiti pojačane aktivnosti u rekatalogizaciju knjižnične građe koja nije dostupna u knjižničnom programu CROLIST, već samo u katalozima na listićima. Za postizanje ovog cilja, u suradnji s mentorima Odjela Informacijskih znanosti Sveučilišta u Zadru, trebali bi se uključiti i studenti diplomskog studija.

Za potrebe izdavača i nakladnika sa zadarskog područja Knjižnice će i dalje obavljati izradu CIP (Katalogizacija u publikaciji) zapisa. Radi se o kooperativnom programu koji se ostvaruje u suradnji s izdavačima sa zajedničkim interesom usmjerenim prema korisniku u cilju pružanja brzih i cjelovitijih informacija o novim naslovima kako bi knjige što prije došle u ruke korisnika. U 2023. godini planira se započeti sa sustavnom obradom plakata. Pristupit će se inventarizaciji, katalogizaciji/rekatalogizaciji i digitalizaciji ovog dijela fonda. Ujedno će se izdvojiti i pripremiti dio plakata za restauraciju i konzervaciju u 2024. godini.

## **5.2 Informacijsko-referalna djelatnost**

Program informacijsko referalne djelatnosti ostvaruje se davanjem informacija iz svih znanstvenih područja i upućivanjem na njihove izvore unutar i izvan Knjižnice, priređivanjem izbora literature za stručne teme na zahtjev korisnika iz svih područja znanosti, izdavanjem tematskih, preporučenih i dr. bibliografija, popisa, biltena i dr., davanjem informacija o radu Knjižnice i upućivanjem na druge knjižnice i informacijske službe, obavljanjem poslova međuknjižnične posudbe, domaće i međunarodne.

## **5.3 Zaštita knjižnične građe**

Preventivna zaštita knjižnice građe nastavit će se provoditi u Knjižnici. Popravlak oštećenih knjiga, uvez periodike i izrada zaštitnih kutija obavljat će se u knjigovežnici. Program konzervatorsko-restauratorskih radova Knjižnica nije u mogućnosti izvoditi uslijed nedostatka sistematiziranog radnog mjesta konzervatora kao i potrebne opreme. Restauraciju knjižnične građe ZKZD obavljat će Hrvatski državni arhiv sukladno odobrenim sredstvima dobivenim posebnim programima Ministarstva kulture i medija.

## **5.4 Edukativna djelatnost za knjižnične djelatnike**

Stručno usavršavanje djelatnika Knjižnice odvijat će se putem programa Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara pri Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici (CSSU) kao i putem drugih seminara i webinarima koje organizira knjižničarska zajednica.

Potrebno je stalno poticati stručne djelatnike na cjeloživotno učenje, stručno usavršavanje i izlaganja na stručnim skupovima, radionicama, sekcijama, okruglim stolovima i tribinama.

## **6. GODIŠNJE MANIFESTACIJE**

ZKZD će tijekom tekuće 2023. godine provoditi različite manifestacije koje se vezuju uz njeno poslovanje. Kroz godišnje kulturne manifestacije želimo promovirati bogati knjižnični fond, doprinijeti bogatijoj kulturnoj i turističkoj ponudi u zajednici u kojoj djelujemo te biti potpora odgojno-obrazovnom radu i cjeloživotnom učenju.

**6.1 Mjesec hrvatskoga jezika** (21. veljače do 17. ožujka) kulturna je manifestacija koju je 2014. godine pokrenuo Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje želeći istaknuti važnost očuvanja materinskoga jezika, svih njegovih narječja i dijalekata te želeći upoznati javnost s bogatom hrvatskom jezičnom baštinom i jezičnom poviješću. U sklopu Mjeseca hrvatskog jezika obilježit ćemo Međunarodni dan materinskoga jezika kao i objavu Deklaracije o nazivu i položaju hrvatskog književnog jezika iz 1967. godine.

**6.2 Noć knjige** (23. ožujka) manifestacija je kojom se daje poticaj kulturi čitanja, potiče razgovor o literaturi, književnosti i svemu onome što knjiga predstavlja ili treba predstavljati u suvremenom društvu. Održava se istovremeno u svim knjižnicama i većini knjižara u Republici Hrvatskoj. Tema manifestacije najavljuje se u veljači pa će se ovisno o temi prilagoditi i program Noći knjige za 2023. godinu kao i imena sudionika i naslove pojedinih događanja.

**6.3 Dani medijske pismenosti** (svibanj) organiziraju Agencija za elektroničke medije i Ureda UNICEF-a za Hrvatsku, u suradnji s brojnim partnerima i uz podršku Ministarstva kulture i medija i Ministarstva znanosti i obrazovanja. Glavni ciljevi projekta su podizanje svijesti javnosti o važnosti medijske pismenosti i kritičkog razmišljanja o medijskim sadržajima, stvaranje prilika za medijsko obrazovanje što većeg broja građana, posebice djece i mladih, te podrška nastavnicima i odgojiteljima osiguravanjem obrazovnih materijala za razvoj medijske pismenosti.

**6.4 Dani europske kulturne baštine** (15. rujna do 20. listopada) manifestacija je koja se organizira pod pokroviteljstvom Vijeća Europe i Europske komisije s ciljem promicanja kulturne baštine svih europskih zemalja, regija, gradova i manjih sredina. Znanstvena knjižnica priključuje se projektu promičući kulturnu baštinu zadarskog kraja. (tema za 2023. određuje se tijekom ljeta pa će se programi prilagoditi zadanoj temi)

**6.5 Mjesec hrvatske knjige** (15. listopada do 15. studenoga) nacionalna je manifestacija, a započela je još 1995. Tijekom ovog mjeseca sve knjižnice uz redovne aktivnosti organiziraju i one dodatne s ciljem promicanja knjige, čitanja i knjižnica, pa tako i ZKZD. Tema manifestacije još nije objavljena, a ovisno o temi prilagoditi će se nazivi programa i imena sudionika.

**6.6 Tjedan cjeloživotnog učenja** (kraj rujna/početak listopada) U 2023. godini obilježit ćemo 17. Tjedan cjeloživotnog učenja, nacionalnu obrazovnu kampanju koja ima za cilj promovirati različite mogućnosti cjeloživotnog učenja u RH kao i neposredno i neformalno prenijeti poruku građanima o važnosti kontinuiranog obrazovanja i učenja.

**6.7 Dan grada Zadra** (24. studenog). Povodom Dana grada Zadra Knjižnica od 1994. godine priređuje tradicionalnu izložbu Izdavaštvo na Zadarskom području. Izložba uključuje izdavačku produkciju na zadarskom području u protekloj godini a Knjižnica izrađuje bilten kao trajno svjedočanstvo kulturnog života u Zadarskoj županiji.

**6.8 Županijski dani** (travanj). Povodom Županijskih dana Knjižnica će postaviti izložbu kuharica, a jela po starim receptima pripremat će učenici Hotelijersko-ugostiteljske škole, njihovi mentori i vanjski suradnik.

**6.9 Obljetnice** (tijekom godine) U 2023. godini, samostalno ili u suradnji sa drugim kulturnim i odgojno-obrazovnim institucijama, posebno ćemo obilježiti godišnjice ovih značajnih osoba i događaja:

- Zadarski mir (665. godina)
- Juraj Dalmatinac (550 godina smrti)
- Petar Zoranić (515 godina rođenja)
- Špiro Brusina (115 godina smrti)
- Antonio Luigi Battara (255 godina rođenja)
- Brne Karnarutić (450 godina smrti)
- Giuseppe Sabalich (95 godina smrti)
- Julije Derossi (95 godina rođenja)
- Nikola Ivanišin (100 godina rođenja)
- Petar Preradović (515 godina rođenja i 480 godina smrti)
- Antun Nizeteo (110 godina rođenja)
- Tomo Maretić (85 godina smrti)
- A. G. Matoš (150 godina rođenja)
- Moliere (400 godina rođenja (2022.) i 350 godina smrti); već definirana izložba, predavanja i izdavanje kataloga u suradnji sa Sveučilištem u Zadru i Prirodoslovno-grafičkom školom. Sukladno inicijativi Stručnog vijeća ili po pozivu suradničkih institucija tijekom godina za očekivati je i organizaciju mnogih drugih izložbi i predavanja.

**Troškovnik za manifestacije:**

Troškovi	Iznos
Izrada kataloga za veće/značajnije izložbe	10.000,00 kn
Izrada promidžbenih materijala (plakata, biltena...)	8.000,00 kn
Honorari vanjskim suradnicima	8.000,00 kn
Prezentacija	5.000,00 kn
PDV (25 %)	
<b>UKUPNO</b>	<b>31.000,00 kn</b>

**Izvori sredstava:**

Vlastita sredstva	4.000,00 kn
Zadarska županija	7.000,00 kn
Grad Zadar	20.000,00 kn
<b>UKUPNO</b>	<b>31.000,00 kn</b>



## 7. PROGRAMI I FINANCIRANJE

Znanstvena knjižnica Zadar (u daljnjem tekstu: Knjižnica) će u 2023. godini nastaviti djelovati sukladno svojoj misiji i viziji.

Samostalno i u suradnji s partnerima nastaviti će osmišljavati i provoditi različite kulturne programe usklađene s Planom razvoja kulture Grada Zadra 2019.-2026.

### 7.1 Digitalizacija

#### Opis programa:

Posebna vrijednost fonda Knjižnice je stara i rijetka građa te zavičajna zbirka Dalmatica koja okuplja knjige, rukopise i serijske publikacije dalmatinskih autora, djela objavljena na području Dalmacije i o Dalmaciji.

Projekt digitalizacije građe Znanstvene knjižnice Zadar, započet je 2010. godine u sklopu projekta Hrvatska kulturna baština. Digitalizirana građa smještena je u digitalnom repozitoriju DIKAZ, a predstavlja djela koja se odnose na Zadar i zadarsko područje.

U 2023. godini nastavljamo s digitalizacijom serijske publikacije "Osservatore dalmato" (1849.-1866.), važne za predstavljanje kulturno-povijesne baštine Zadra i Dalmacije. U planu je digitalizacija koja uključuje 1858.-1860.godine.

Nositelj projekta je Znanstvena knjižnica Zadar. Ova faza projekta trajala bi 12 mjeseci, a portal Digitalna knjižnica Zadar bio bi sastavni dio portala Ministarstva kulture – Hrvatska kulturna baština.

#### Troškovnik:

Troškovi	Iznos
Skeniranje (format < 45 cm): 3708 str. ×7,00 kn	25.956,00 kn
Obrada: 64×150,00 kn	9.600,00 kn
Održavanje repozitorija DIKAZ	30.000,00 kn
PDV (25 %)	8.889,00 kn
<b>UKUPNO</b>	<b>74.445,00 kn</b>

#### Izvori sredstava:

Ministarstvo kulture RH	30.000,00 kn
Zadarska županija	4.445,00 kn
Grad Zadar	40.000,00 kn
<b>UKUPNO</b>	<b>74.445,00 kn</b>

Sukladno unaprijed zacrtanim planovima, koji prednost daju vrijednoj knjižničnoj građi koja je izdana u Zadru, čiji je autor iz Zadra ili je tematski vezana za Zadar, djelatnici Knjižnice nastaviti će digitalizaciju „u kući“. S obzirom da ovih dana (do kraja listopada) Knjižnica uz već

postojeći skener dobiva u trajno vlasništvo novi, suvremeni skener namijenjen digitalizaciji posebno osjetljive knjižnične građe kao i digitalizaciji građe većih formata, planirano je znatnije povećanje digitalizirane građe.

Spomenuti skener rezultat je EU projekta u kojem je Knjižnica sudjelovala a njegova vrijednost je 35.000,00 eura.

Osobita pozornost usmjerit će se odabiru i digitalizaciji knjižnične građe koja će svoje mjesto naći u Europeani, sukladno projektu ADRINETBOOK.

Uz stalni rast broja dostupne građe na portalu nužno je unaprijediti postojeću programsku platformu kao i osigurati sredstva za održavanje. Sukladno ponudi vanjskog suradnika održavanje platforme iznosilo bi 30.000,00 kn. godišnje a financijska sredstva potražujemo od Osnivača.

Cjelokupan projekt digitalizacije financira se iz proračuna Ministarstva kulture i medija , Zadarske županije, Grada Zadra, iz vlastitih sredstava, donacija i iz sudjelovanja u različitim projektima.

## **7.2 Restauracija stare i rijetke knjižnične građe**

### **Opis programa:**

U tijeku je natječaj Ministarstva kulture i medija RH za restauraciju pokretnih kulturnih dobara u 2023. godini. Knjižnica je u procesu ishodovanja troškovnika za restauraciju oštećene vrijedne knjižnične građe:

- Zora dalmatinska (1844-1849) u 4 sveska; R-921/8249
- Zuallart, Jean, Il devotissimo viaggio di Gerusalemme. Fatto, e descritto in sei libri dal Sig.r Giovanni Zuallardo ... l'anno 1586 ; aggiontoui i disegni di varij luoghi di Terra Santa et altri paesi intagliati da Natale Bonifacio Dalmata.- Stampato in Roma : per F. Zanetti, et Gia. Ruffinelli, nell'anno 1587.- R 9 / 5869
- Davila, Arrigo Caterino: Historia delle gverre civili di Francia, di Henrico Caterino Davila,...- Venezia, 1692.; R-1075 / 51998
- Marulić, Marko, Evangelistario di Marco Marvlo Spalatense. In Fiorenza : Appresso Bartolomeo Sermartelli, 1571.; R 1344 / 27525
- Ortelius, Abraham, Synonymia geographica ... Antwerpen, 1578.; R 1186/ 72002
- Luis de Granada, Exercitia, in septem meditationes matutinas, ac totidem vespertinas distributa.- Koeln, 1591.; R 1174/ 71608
- Čulić, Matija, Pisne duhovne raslicne... Venezia, 1805.; R 994/33200

Navedena građa, izuzetne kulturološke vrijednosti spada u registrirano kulturno dobro RH ili je stavljena pod preventivnu zaštitu sukladno Zakonu o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara te je za očekivati da ćemo i ove godine financijsku podršku za realizaciju ovog projekta dobiti od Ministarstva kulture.

Na navedenoj građi izvršit će se dokumentiranje i foto-dokumentiranje prije konzervatorsko-restauratorskih radova, odvajanje knjižnoga bloka od korice i rastavljanje na slogove/arke, suho čišćenje listova od prašine i drugih površinskih nečistoća, neutralizacija u vodenim otopinama,

ručno restauriranje listova i šivanje slogova na način kao što su bili izvorno sašiveni, uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije od neutralne ljepenke i napisati izvješće s fotodokumentacijom nakon izvedenih konzervatorsko-restauratorskih radova.

**Troškovnik:**

Troškovi	Iznos
Konzervatorsko-restauratorski radovi na navedenoj knjižničnoj građi	<b>50.000,00 kn</b>
<b>UKUPNO</b>	<b>50.000,00 kn</b>

**Izvori sredstava:**

Ministarstvo kulture	50.000,00 kn
<b>UKUPNO</b>	<b>50.000,00 kn</b>

### **7.3 Izrada zvučnih knjiga i prilagodba standardnog tiska - nastavak projekta Talking books**

**Opis programa:**

Projekt Talking books je projekt kojeg je financirala Europska unija i koji je u Znanstvenoj knjižnici Zadar završen 2014. godine. Projektom su stvoreni tehnički preduvjeti za poboljšanu dostupnost knjižnične građe slijepim i slabovidnim osobama.

U namjeri da knjižnična građa i informacije budu pristupačne korisnicima koji imaju teškoće pri čitanju standardnog tiska nastaviti ćemo sa snimanjem zvučnih knjiga. Najveći dio fonda snimamo sami u studiju a fond planiramo obogatiti razmjenom snimljenih knjiga s Hrvatskom knjižnicom za slijepe. Takvu suradnju smo već ostvarili ranijih godina. Željeli bismo organizirati i promocije snimljenih knjiga i u Zadru i u Zagrebu. Osim zvučnih knjiga nastaviti ćemo s pohranom časopisa i drugih materijala u pristupačnim formatima. I dalje bismo radili prilagodbu knjiga na zahtjev (udžbenika i stručne literature) u elektronički oblik u cilju omogućavanja lakšeg učenja gradiva studentima i učenicima s poteškoćama u čitanju standardnog tiska. U tom smislu računamo i na suradnju sa školama kako bi učenicima s disleksijom otvorili vrata naše čitaonice i pomogli u savladavanju poteškoća. Nastavlja se i suradnja sa Sveučilištem oko izbora naslova koji se planiraju snimiti.

Nastavit ćemo i s pozivima prema budućim čitačima, obaviti probna snimanja i obavijestiti potencijalne čitače o mogućnosti daljnje suradnje. Usluge čitača uglavnom su volonterske. Osiguranjem barem minimalnih financijskih sredstava za usluge čitanja zasigurno bi nam olakšalo daljnji rad i razvoj naše zvučne zbirke Talking books. Osim s Hrvatskom knjižnicom za slijepe planiramo nastaviti suradnju i rad na zajedničkim projektima s Udrugom slijepih Zadarske županije. Još uvijek traje projekt "Zajedno, aktivno, ravnopravno" na kojemu je ZKZD partner.

U cilju uspješne realizacije gore navedenog planiramo u narednoj godini unaprijediti softverske i hardverske mogućnosti kompjutorske i elektroničke opreme za korisnike s invaliditetom. Potrebno je poraditi i na osposobljavanju djelatnika za educiranje slijepih i slabovidnih korisnika (za upotrebu računala sa specifičnim dodatnim programima i prilagođenog slijepim i slabovidnim osobama).

Osnovni cilj svih navedenih aktivnosti je omogućiti jednak i neposredan pristup izvorima znanja i informiranja svim svojim korisnicima što će rezultirati ravnopravnim uključivanjem u lokalnu zajednicu i društvo u cjelini.

**Troškovnik:**

Troškovi	Iznos
Troškovi izrade zvučne knjige ( CD, tisak ovitaka, traka za ispisivanje oznaka na Braillevom pismu)	1.000,00 kn
Honorari suradnicima	5.000,00 kn
Godišnja prezentacija rezultata, reprezentacija	1.000,00 kn
<b>UKUPNO</b>	<b>7.000,00 kn</b>

**Izvori sredstava:**

Grad Zadar	5.000,00 kn
Vlastita sredstva	2.000,00 kn
<b>UKUPNO</b>	<b>7.000,00 kn</b>

**7.4 Izrada kalendara s motivima iz fonda**

**Opis programa:**

Bogati knjižnični fond, kao što i kroz ovaj Program rada pokazujemo, može biti inspiracija mnogim projektima. Izrada kalendara koji će sadržavati 12 reprezentativnih motiva iz fonda mogla bi biti dobra promocija knjižnične građe ali i način kojim bi Osnivač mogao promovirati naš Grad. Namjera je da pola predviđene naklade ostane u Knjižnici a drugu polovicu da koristi Osnivač u promotivne svrhe prigodom posjeta raznih delegacija.

**Troškovnik:**

Opis	Količina	Iznos
Tisak 13 listnog kalendara 47x31,5	200	30,00 x 200= 6.000,00 kn

**Izvori sredstava:**

Vlastita sredstva	1.000,00 kn
Grad Zadar	5.000,00 kn
<b>UKUPNO</b>	<b>6.000,00 kn</b>

## 7.5 Suradnja s odgojno obrazovnim institucijama i poticanje cjeloživotnog učenja

### Opis programa:

Nastavit ćemo graditi kvalitetne suradničke odnose s odgojno-obrazovnim institucijama u našem gradu. Iza nas je iskustvo prošlogodišnjeg organiziranja manifestacije *I Zadar je Marulićev* kao i mnogih drugih manifestacija.

U slijedećoj godini, a povodom Županijskih dana pružit ćemo priliku uvida u stare recepte iz fonda Knjižnice učenicima Hotelijersko-ugostiteljske škole koji će pripremiti jela a naše sugrađane pozvat ćemo na zajedničko druženje na izložbu kuharica iz fonda Knjižnice i degustaciju jela. Financijsku potporu za realizaciju ovog programa očekujemo od Zadarske županije.

Planirana je i suradnja s Prirodoslovno-grafičkom školom u Zadru s krajnjim ciljem izrade video materijala za virtualni obilazak Knjižnice.

Sa Sveučilištem u Zadru i Prirodoslovno-grafičkom školom dogovorena je organizacija manifestacije povodom 400 godina rođenja (2022. godine) i 350 godina smrti Moliera .

Sa Sveučilištem u Zadru, točnije Odjelom za informacijske znanosti nastavljamo dobru suradnju u vidu organiziranja stručne prakse.

Nastavit ćemo provoditi edukacije i vođenja studenata Sveučilišta u Zadru u cilju upoznavanja s fondom i uslugama koje Knjižnica nudi.

Prijavili smo program kojim želimo biti podrška nadarenima i nagrađenima srednjoškolcima u vidu dodjele članskih iskaznica a podršku očekujemo od Zadarske županije.

Nastavit ćemo s jačanjem obrazovnih kompetencija Knjižnice i kroz navedene aktivnosti koji će se odvijati u Čitaonici za slijepe i slabovidne, s naglaskom na dostupnosti lektirnih izdanja i udžbenika za korisnike koji imaju problema s disleksijom i disgrafijom.

Kroz svoje djelovanje i nadalje ćemo sustavno podržavati sve oblike cjeloživotnog učenja i poučavanja.

## 7.6 Suradnja s turističkim sektorom

### Opis programa:

Na iskustvu realizirane prve kulturno-turističke rute u prošloj godini, koja se temelji na fondu Knjižnice, ponudit ćemo sugrađanima inspirativno i edukativno upoznavanje prošlosti našeg Grada. Scenski osmišljena ruta pod nazivom *Zadar-La belle époque* ima za cilj oživjeti pisanu baštinu koju knjižnica čuva i uz pomoć licenciranih turističkih vodiča promovirati je sugrađanima i turistima koji žele osjetiti bilo grada iz nekih prošlih vremena.

Navedena turistička ruta predstavljena je i na najbrojnijem godišnjem okupljanju naše struke, Skupštini Hrvatskog knjižničarskog društva koja je održana početkom listopada ove godine u Zadru. Ova naša „zadarska priča“ prepoznata je kao inspirativni primjer te smo u pregovorima vezanim za predstavljanje na različitim skupovima ali i po drugim knjižnicama.

Navedeni projekt *Zadar-La belle époque* ima potencijala za razvoj. Od prigodnih vođenja trebao bi postati turistička ponuda, za koji dionici u turizmu pokazuju zanimanje.

## 8. KAPITALNI PROJEKTI

### 8.1 Nabava knjižnične građe za Znanstvenu knjižnicu Zadar

#### Opis programa:

Znanstvena knjižnica kao knjižnica općeznanstvenog tipa posjeduje literaturu iz svih područja ljudskog znanja, pa je jednako zanimljiva učenicima i studentima, kao i znanstvenim djelatnicima. Najveći dio redovitih prinova Knjižnice odnosi se na obvezni primjerak Republike Hrvatske, koji Knjižnica dobiva besplatno od hrvatskih nakladnika posredstvom Nacionalne i sveučilišne knjižnice, a zatim stručno obrađuje, trajno pohranjuje i čuva te mu osigurava pristup u prostoru Knjižnice. Osim obveznim primjerkom i brojnim vrijednim darovima, Knjižnica svoj fond izgrađuje i oblikuje kupnjom.

Osim zaštite OP-a, Knjižnica osluškuje potrebe svojih korisnika te na taj način izgrađuje svoj fond. Knjižnica također otkupljuje stariju građu tiskanu na našem području kako bi što cjelovitije sačuvala zavičajnu zbirku Dalmatiku (Jadertinu).

Svake je godine sve izraženija potreba nabave literature na stranim jezicima koja je direktno povezana s otvaranjem novih studija Sveučilišta u Zadru. Nedostatak tražene knjižnične građe nastojimo ublažiti međuknjižničnom posudbom, za što je potrebno i vremena i sredstava, a tražena građa i dalje ne pripada našem fondu. Zato se smjernice nabave, osim zaštite OP-a, sve više baziraju na nabavi strane građe kao i popunjavanju specijalnih zbirki (stara knjiga, fototeka, muzikalije, zemljopisne karte i atlas).

Radi što uspješnijeg zadovoljenja potreba svojih korisnika, kao i provođenja zakonom propisane zaštite obveznog primjerka, Knjižnici su neophodna sredstva za planiranu i koordiniranu nabavu knjiga i druge knjižnične građe.

Stupanjem na snagu nove zakonske regulative koja se odnosi na obvezni primjerak (Zakona o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti, NN 17/2019 i Pravilnika o obveznom primjerku NN 66/2020) mijenja se i dosadašnja distribucija obveznog primjerka u RH.

Sukladno navedenoj regulativi Knjižnica je uskraćena za prijam knjiga, časopisa i zbornika koji nisu financirani javnim sredstvima.

O kojoj količini tih izdanja se radi tek ćemo saznati po obavljenoj analizi podataka na nacionalnom nivou u kojem sudjeluje i ZKZD, a koja se nalazi u završnoj fazi.

#### Plan kupnje knjižnične građe

Zaštita obveznog primjerka	250.000,00 kn
Zavičajna zbirka	5.988,00 kn
Periodika	100.000,00 kn
Građa za specijalne zbirke	50.000,00 kn
<b>UKUPNO</b>	<b>405.988,00 kn</b>

## Izvori sredstava

Nakladnici RH	godišnji Obvezni primjerak
Grad Zadar	400.000,00 kn
Vlastita sredstva	5.988,00 kn
<b>UKUPNO</b>	<b>405.988,00 kn</b>

## 8.2 Nabava računalne opreme

### Opis programa:

Nedostatak/zastarjelost adekvatne računalne opreme znatno usporava, a u nekim okolnostima (grafička obrada digitalizirane građe) postaje prijetnja dosadašnjem radnim procesima. Svjesni smo financijske situacije, pa iako su potrebe puno veće, nastojimo svake godine nabaviti minimalne količine kojima ćemo uspjeti održavati redovno poslovanje.

### Troškovnik:

Oprema	Količina	Iznos
Stolno računalo za redovne poslove	2	5.500,00x2=11.000,00 kn
Stolno računalo za digitalizacije, obrada grafike	1	7.500,00 kn
Disk za digitaliziranu građu	2	1.000,00 kn
Program za OCR ABBYY FineReader	Petogodišnja licenca za 5 korisnika	3.500,00 kn
printer HP OfficeJet Pro 7740 Wide A3, p/s/c/f, USB, LAN, WiFi (G5J38A)	1	3.000,00 kn

## Izvori sredstava

Grad Zadar	20.000,00 kn
Ostali izvori	6.000,00 kn
<b>UKUPNO</b>	<b>26.000,00 kn</b>

### 8.3 Stolice za izložbenu dvoranu.

#### Opis programa:

Znanstvena knjižnica Zadar kao čuvarica bogatog kulturnog naslijeđa daje svoj doprinos kulturnom identitetu grada Zadra, Zadarske županije i cijele domovine Hrvatske. Knjižnica nastoji javnosti predstaviti bogatstvo svog fonda organizirajući tematske izložbe i predavanja.

Istrošene stolice žurno treba zamijeniti novima.

#### Troškovnik:

Troškovi	Iznos
Stolice 130 kom	615,00x130
<b>UKUPNO</b>	<b>79.950,00 kn</b>

#### Izvori sredstava:

Grad Zadar	79.950,00 kn
<b>UKUPNO</b>	<b>79.950,00 kn</b>

## 9. KADROVI I PLAĆE

U Financijskom planu Knjižnice za 2021. godinu planirani su rashodi za zaposlene prema Dodatku I. Kolektivnog ugovora za radnike u Gradskoj knjižnici i Znanstvenoj knjižnici Zadar koji se primjenjuje od 1. siječnja 2020. godine.

U skladu s vizijom Knjižnice korisnicima su na usluzi stručni djelatnici kojima je omogućeno stručno osposobljavanje sukladno iskazanim interesima djelatnika i potrebama poslovanja Knjižnice.

Pred knjižničarima su novi izazovi koji traže prilagodbu novim znanjima i stručnim i generičkim vještinama potrebnim da bi se Knjižnica razvijala.

Struktura zaposlenih radnika u Knjižnici u skladu je s Pravilnikom o unutarnjem ustrojstvu i sistematizaciji poslova u Znanstvenoj knjižnici Zadar.

Dostavljamo imena i prezimena svih zaposlenika, stručnu spremu i radno mjesto:

Red.br.	Djelatnici	Stručna sprema	Radno mjesto
1.	Aleksić Željka	VSS	dipl. knjižničar (katalogizator/klasifikator, redaktor baze )
2.	Banić Anamarija	SSS	pomoćni knjižničar
3.	Blažević Tomislav	VSS	dipl. knjižničar (katalogizator/klasifikator)
4.	Brčić Eta	SSS	spremačica/manipulant
5.	Bukvić Milenka	VSS	knjižničarski savjetnik
6.	Čolak Igor	VŠS	knjižničar
7.	Dobrović Ivana	VSS	dipl. knjižničar (katalogizator/klasifikator)
8.	Dokoza Julijana	VŠS	knjižničar
9.	Dragičević Brajen	SSS	pomoćni knjižničar



10.	Grubić Miro	VSS	koordinator knjižničnih programa i projekata
11.	Jovančević Ante	SSS	knjigoveža
12.	Jurin Marin	SSS	manipulant
13.	Kučina Jelena	SSS	pomoćni knjižničar
14.	Lončar Marina	SSS(VSS)	pomoćni knjižničar
15.	Lonić David	SSS	pomoćni knjižničar
16.	Marić Darko	SSS	domar
17.	Markač Darko	SSS(VSS)	pomoćni knjižničar
18.	Martinović Sanja	VSS	dipl. knjižničar (katalogizator/klasifikator)
19.	Maruna Antonia	SSS	manipulant
20.	Miočić Norma	VSS	dipl. knjižničar (katalogizator/klasifikator)
21.	Petrušić Ljiljana	VSS	dipl. knjižničar (katalogizator/klasifikator)
22.	Rakić-Mamut Ines	VSS	dipl.knjižničar - informator
23.	Rogomentić Ivan	SSS	manipulant
24.	Senkić Jadranka	SSS	spremačica
25.	Senkić-Klapan	VSS	v.d.ravnatelj
26.	Zamjena	VSS	dipl. knjižničar (katalogizator/klasifikator)
27.	Sturnela Sandra	SSS	pomoćni knjižničar
28.	Šimat Mihaela	VSS	dipl. knjižničar (katalogizator/klasifikator)
29.	Zekanović Marija	VSS	voditelj računovodstva
30.	Zubčić Mirjana	SSS	knjigoveža
31.	Župić-Baždarić	VSS	dipl. knjižničar (katalogizator/klasifikator)

## 9.1 Kadrovski plan za 2023.

Uz predočenu strukturu i broj zaposlenih Knjižnica je do sada uspijevala realizirati zadovoljavajući obim većine poslova koji su joj povjereni.

Međutim, iz godine u godinu, a iz današnje točke gledišta, iz dana u dan, vidljiv je nedostatak, davno predviđenog mjesta informatičara u Knjižnici.

Svakodnevno sistemsko održavanje informatičke opreme u Knjižnici, informatička podrška vezana za sigurnost i zaštitu rada mreže te izrada sigurnosnih kopija (backup) podataka, praćenje i unapređenje procesa digitalizacije, prisustvo usluga i djelovanja Knjižnice na društvenim mrežama, izrada i osuvremenjivanje tekućih programa, postaje neodvojivo od temeljnog i svakodnevnog knjižničnog poslovanja. Štoviše, postaje prijetnja razvoja.

Naročito je to došlo do izražaja u ovom nemilom razdoblju pandemije. Nove okolnosti zahtijevaju rad od kuće, on-line vezu s korisnicima/djelatnicima/javnošću. U tom trenutku to više nije prijetnja razvoju već djelovanju.

Uz sve navedeno, zapošljavanjem informatičara sveo bi na minimum trošak usluge vanjskog suradnika dok bi Knjižnica bila u mogućnosti sustavno unapređivati svoje poslovanje u skladu sa suvremenim izazovima on line okruženja.

Radno mjesto	Razlog zapošljavanja	Financiranje	Iznos na godišnjoj razini
Informatičar	nedostatak navedenog kadra Radno mjesto na neodređeno Puno radno vrijeme	Grad Zadar	plaća i doprinosi  UKUPNO: 125.000,00 kn

Djelatnost: 9101 Djelatnosti knjižnica i arhiva

## 10. ZAKLJUČAK

Program rada Znanstvene knjižnice za 2023. godinu u skladu je s njezinom važnom kulturnom ulogom promicanja kulturnih vrijednosti u zajednici, posebice u očuvanju kulturne baštine, povijesti i tradicije na lokalnoj ali i nacionalnoj razini.

Kao i do sada Knjižnica će biti ishodište znanja i mjesto susreta mnogih generacija, sadašnjih i budućih akademskih građana. Knjižnica će osobito voditi brigu o dostupnosti svih oblika podrške znanstvenom, stručnom i obrazovnom radu sadašnjih i potencijalnih korisnika te će nastaviti razvijati dosadašnje dobre suradničke odnose i razvijati nove.

Predloženi program realizirat će se u skladu s financijskim, kadrovskim i prostornim mogućnostima uz maksimalno zalaganje zaposlenika i racionalno trošenje sredstava.

Ur. Broj: 115/1-2022  
Zadar, 13. listopada 2022.

Program predložila v.d. ravnateljica  
Marijana Senkić-Klapan